



“Construyendo patria todos los días”

e-Gacetilla 30

Convenio Marco de Cooperación Científica y Técnica Interinstitucional entre la FCA/UNA y la Fundación Moisés Bertoni

Consejo Directivo

Prof.Ing.Agr. Lorenzo Meza López
Decano y Presidente

Prof.Ing.Agr. Miguel Ángel Ruiz Díaz
Vice Decano

Prof.Ing.Agr. Jimena Rodríguez Cortesi
Secretaria

Representantes Docentes Titulares

Prof.Ing.Agr. Fidel José Delgado Ojeda
Prof.Ing.Agr. María Gloria Ovelar Aguilera
Prof.Ing.Agr. Blas Gregorio Alviso Lesme
Prof.Ing.For. Delia Ramírez Haedo
Prof.Ing.Agr. Clotilde H. Benítez Ruiz Díaz

Representantes Docentes Suplentes

Prof.Ing.Agr. Cipriano Ramón Enciso
Prof.Ing.Agr. Darío César Pino

Representantes No Docentes Titulares

Ing.Agr. María Gloria Cabrera Romero
Ing.Agr. Marcial Benítez

Representantes No Docentes Suplentes

Ing.Agr. Carlos Eliseo Enciso Villalba
Ing.Agr. Pátima María Feschenko Gilardoni

Representantes Estudiantiles Titulares

Srta. Sarah Luisa Bracho Saavedra
Sr. Mario Raúl Colmán Ramos
Sr. José Luis Quiñónez Martínez

Representantes Estudiantiles Suplentes

Sr. Carlos Miguel Rojas Chaparro
Sr. Luis Ariel Mena Castro

Consejo Superior Universitario

Representante Docente Titular

Prof. Ing.Agr. José Alberto Ruiz Olazar

Representante Docente Suplente

Prof.Ing.Agr. Miguel Ken Moriya

Representante Estudiantil Titular

Srta. Sarah Luisa Bracho Saavedra

Asamblea Universitaria

Representante Docente Titular

Prof.Ing.Agr. Lorenzo Meza López
Prof.Ing.Agr. Miguel Ángel Ruiz Díaz
Prof.Ing.Agr. Fidel Delgado Ojeda

Representante Docente Suplente

Prof.Ing.Agr. Ángel Ramón Bello Rojas
Prof.Ing.Agr. María Gloria Ovelar
Prof.Ing.Agr. Clotilde Benítez Ruiz Díaz

Representante No Docente Titular

Ing.Agr. Antonio Manuel Lesme

Representante No Docente Suplente

Ing.Agr. Humberto Páez Campos

Representantes Estudiantiles Titulares

Sr. Rafael María Rotela Gutierrez

Representantes Estudiantiles Suplentes

Sr. Hernán Darío Benítez Rojas

Visión

Constituirse en una Unidad Académica de reconocida excelencia en la formación de profesionales, en la generación de investigaciones y en la provisión de servicios de extensión en temas referidos al ámbito agrario y comprometida con el desarrollo nacional

Misión

Formar profesionales a nivel de grado y postgrado competentes, emprendedores, críticos e innovadores en las Ciencias Agrarias y Ambientales; con formación democrática, ética y sensibles a las demandas y desafíos de la sociedad, generando conocimientos y tecnologías a través de la investigación. Los conocimientos generados serán divulgados a través de la docencia, extensión, transferencia tecnológica y prestación de servicios, respetando los estándares de excelencia, a fin de contribuir al desarrollo equitativo y sostenible del país y la región.



El Prof.Ing.Agr. Lorenzo Meza López, Decano de la FCA/UNA y el Lic.Adm. Yan Speranza, suscriben el Convenio Marco de Cooperación, bajo la atenta mirada de los Prof.Ing.Agr. Miguel Ángel Ruiz Díaz, Vice Decano y Jimena Rodríguez Cortesi, Secretaria de Facultad

La Dirección de Postgrado de la FCA/UNA fue sede del acto de suscripción de un Convenio Marco de Cooperación Científica y Técnica Interinstitucional entre la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Asunción y la Fundación Moisés Bertoni.

Por este convenio se busca promover el intercambio científico y técnico orientado a la investigación, educación, pasantías y extensión en las áreas temáticas de interés común como el manejo de recursos naturales, la silvicultura y ordenación forestal, la valoración económica de la biodiversidad, el desarrollo rural, la seguridad agroalimentaria, la producción agropecuaria y la gestión ambiental en general.

Es igualmente objetivo del presente acuerdo, apoyar la formación y capacitación de estudiantes y profesionales en temas relacionados al desarrollo sostenible y conservación de la biodiversidad biológica, al igual que al desarrollo de investigaciones en diversas áreas de interés indetificadas por ambas partes de acuerdo a la infraestructura y a los profesionales disponibles.

Se pretende además mediante esta unión estratégica, actualizar las bases de datos existentes en ambas instituciones sobre recursos naturales.

Fueron testigos del evento, miembros del Consejo Directivo, Directores de Carreras, de Direcciones Generales y Departamentos, docentes, investigadores, estudiantes, funcionarios de la FCA/UNA, de la Fundación Moisés Bertoni e invitados especiales.



IV Festival Folklórico de la FCA/UNA

Con mucho éxito, el 19 de agosto pasado, en el salón de la Unidad de Bienestar Estudiantil del Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción, se realizó el “IV festival Folklórico de la Facultad de Ciencias Agrarias” en conmemoración al “Día del Folklore”, y este año en especial, adhiriéndose a los festejos organizados por esta Institución en el marco del Bicentenario de la Independencia de nuestra nación.

Este evento, muy esperado por la familia de la FCA/UNA, constituye un importante espacio de encuentro e integración de estudiantes, docentes y funcionarios de esta Casa de Estudios, que busca arraigar, especialmente en los jóvenes universitarios, el sentido de valoración de nuestra cultura, y que, para satisfacción de esta Institución, cada año se viene comprobando



Graciela Peralta, miembro del Jurado del IV Festival Folklórico de la FCA/UNA se apresta a dar el nombre de los ganadores del certamen, luego de expresar las felicitaciones por su excelente nivel artístico demostrado



La danza paraguaya, infaltable muestra de nuestro preciado acervo cultural

que nuestros estudiantes superan ampliamente nuestras expectativas, uniéndose en cada edición del festival una mayor cantidad de participantes de gran habilidad artística, en una competencia muy reñida que hizo arduo el trabajo de los miembros del jurado.

En razón a esto, el papel del público fue muy estimado, ya que los participantes tenían sus propias “hinchadas” integradas por familiares y amigos, quienes con el numeroso público asistente demostraron en todo momento entusiasmo y afecto a cada presentación

que iba pasando por el escenario. Entre los asistentes se destaca la presencia del Prof.Ing.Agr. Lorenzo Meza López, Decano de la FCA/UNA, el Prof.Dr. Andrés Amarilla, Decano de la Facultad de Ciencias Químicas, el Prof.Ing.Agr. Miguel Ángel Ruiz Díaz, Vice Decano de la FCA/UNA, miembros del Consejo Directivo, docentes, funcionarios, estudiantes de la Casa Matriz de San Lorenzo y las Filiales del interior del país e invitados especiales.

El jurado estaba integrado por Graciela Peralta, Zully Domínguez, Sixto Villalba, Plinio Vera, Pablo Carrera, Víctor Gaona, Miembros de la Comisión Organizadora Festival Folklórico Takuare'e de Guarambaré, quienes dieron su veredicto y puntuación lograda en los siguientes términos:



Los miembros del Jurados, integrantes de la Comisión Organizadora del Festival Takuare'e celebrado anualmente en la ciudad de Guarambaré y donde concursarán los ganadores del Festival Folklórico de la FCA/UNA



“Construyendo patria todos los días”

e-Gacetilla 30



El Coro Polifónico de la FCA/UNA, invitado especial del festival abrió el evento

Categoría: Danza en grupo - 20 Puntos
Ganador: Carrera de Ingeniería Agronómica
Filiial Santa Rosa Misiones
Tema: Danza de Inspiración Folklórica
Obs. Felicitación del Jurado

Categoría: Duo de danza - 20 Puntos
Ganador: Carrera de Ingeniería Ambiental
Casa Matriz de San Lorenzo
Tema: El zapateo del arriero

Categoría: Teatro breve - 35 puntos
Ganador: Carreras de Ingeniería Agronómica
y de Licenciatura en Administración
Agropecuaria
Filiial Santa Rosa Misiones
Temas: La Máquina del Tiempo II y la Viborita

Categoría: Solista de canto femenino
39 Puntos
Ganadora: Fátima Melgarejo -Carrera Ingeniería
Agronómica - Filiial Caazapá
Tema: Lo que Dios unió

Categoría: Solista de canto masculino
33 Puntos
Ganador: Roberto Villanueva -Carrera Ingeniería
Agronómica - Filiial San Pedro del
Ycuamandyyú
Tema: Itapúa Poty

Categoría: Duo de canto masculino -26 Puntos
Ganadores: Ever Sánchez - Héctor Godoy
Carrera Ingeniería Agronómica
Filiial Pedro Juan Caballero
Tema: Aquella noche



Habilidad, picardía e ingenio se conjugaron con la gracia juvenil, que fue el eje motor del IV Festival Folklórico de esta Casa de Estudios



Chokokue kera yvoty fue la música con la que ganó el primer puesto el coro de la Carrera de Ingeniería en Ecología Humana

Categoría: Duo de canto femenino
32 Puntos
Ganadoras: Nadia y Valeria Alcaraz
Carrera de Ingeniería en
Ecología Humana
Tema: Che Trompo Arasá

Categoría: Coro - 32 puntos
Ganadores: Carrera de Ingeniería en
Ecología Humana
Tema: Chokokue kera yvoty

Categoría: Caso Ñemombe'u - 34 puntos
Gandor: Elvio Torres – Carrera Ing.
Agronómica - Filiial San Pedro
del Ycuamandyyú
Tema: Aharoguaré viajepe



“Construyendo patria todos los días”

e-Gacetilla 30

Categoría: Conjunto de voces - 29 puntos
Ganador: Carrera de Ingeniería Ambiental
Tema: Regalo de Amor
Categoría: Duo mixto de Canto - 38 Puntos
Ganador: Carrera Ingeniería Agronómica Filial Caazapá
Tema: Lejano ayer

Categoría: Solista instrumental – Violín - 39 puntos
Ganador: Humberto Ruíz - Carrera Ingeniería Agronómica Filial Caazapá
Tema: Polka Burro

Categoría: Poesía en guaraní - 33 puntos
Ganador: Darío Arguello – Carrera Ingeniería Forestal
Tema: Autoría propia

Categoría: Poesía en español - 34 puntos
Ganadora: Fabiola Martínez - Filial Santa Rosa Misiones
Tema: La mano sobreviviente

Fueron presentados un total de 42 números artísticos con la participación de 156 estudiantes de esa Casa de Estudios.

Por este medio, la Comisión Organizadora del “IV Festival Folklórico de la Facultad de Ciencias Agrarias” expresa sus más sinceros agradecimientos a los Miembros de Consejo Directivo, en la persona de su Presidente el Prof. Ing. Agr. Lorenzo Meza López, Decano de la FCA/UNA, por el apoyo brindado para la realización del evento, a los Directores Generales, de Carreras y Filiales, Presidentes de Centros de Estudiantes, plantel de Profesores, estudiantes y funcionarios de esta Casa de Estudios.

Igualmente hace llegar su reconocimiento a la Asociación de Docentes Investigadores de la Facultad de Ciencias Agrarias, en la persona de su Presidente el Prof. Ing. Agr. Jorge Daniel González por su colaboración y apoyo en la gestión administrativa; a los artistas invitados, miembros del jurado, instituciones y empresas que apoyaron el evento.



El dulce arpa guaraní estuvo presente en el festival, ejecutado por los talentos estudiantes de la FCA/UNA



¡¡Gracias a todos!!



La entrevista del momento

EL CENTRO DE LIDERAZGO EN AGRICULTURA, presenta:
La Entrevista del Momento



Entrevista a Ángel Bello, quien comparte su experiencia de ser un hombre paciente

- 1- ¿Cómo define la paciencia?
- 2- ¿Cómo contribuye esta virtud en su relación con los demás?
- 3- Tipo para desarrollar la paciencia.
- 4- Beneficios de una actitud paciente.

Considero a la paciencia como el autocontrol para manejar nuestros impulsos, dando así espacio a la oportunidad de resolver conflictos a través del diálogo. Para mí, la paciencia tiene mucho que ver con saber escuchar a los demás. Como bien sabemos, el ser humano es por naturaleza un ser conflictivo, por lo tanto, me parece muy necesario prestar nuestro tiempo para escucharnos mutuamente y tratar de comprendernos en el día a día.

En cuanto a los tips para desarrollar la paciencia, Ángel simplemente sugiere un “respirar hondo” antes de dar rienda a reacciones o impulsos inmediatos.

Considero además, que gracias a la paciencia y a mi predisposición para solucionar problemas, durante estos 23 años que llevo trabajando en la FCA, nunca he tenido serias dificultades con colegas, estudiantes y demás compañeros de trabajo. Por lo tanto, puedo asegurar que la paciencia es una garantía para el buen relacionamiento interpersonal en cualquier contexto.

Por:		Entrevistado:	
Nilda Ortiz		Prof. Ing. Agr. Ángel Bello	
Funcionaria FCA		Docente Investigador FCA	
Dirección Investigación		Dirección Académica	

Es otro espacio alternativo que propicia el Centro de Liderazgo en Agricultura (CLA) de nuestra Facultad con el objetivo de rescatar las virtudes, habilidades, capacidades, fortalezas y otros aspectos positivos de las personas que componen los diferentes estamentos de la FCA/UNA, sean estudiantes, docentes o funcionarios en general.

La identificación de personas que puedan hacer el papel de entrevistador/a y entrevistado/a, respectivamente, forma parte del proceso de interacción previo a la sesión entrevista propiamente dicha. Con esta actividad se pretende rescatar los comentarios positivos y constructivos que fluyen en lo cotidiano y darle un destaque o protagonismo a aquel (potencial entrevistador) que indique a cierta persona (potencial entrevistado) poniendolos a consideración de los lectores por afiches distribuidos por las dependencias de la facultad.

La idea es que este espacio vaya utilizándose en forma continua y está abierta a todas las personas interesadas. Así se dio a luz recientemente a la primera entrevista, con Nilda Ortiz, funcionaria de la Dirección de Investigación y Ángel Bello, docente investigador de la Dirección Académica, como entrevistadora y entrevistado respectivamente.

Pechos de acero y corazones escalonaron py´a guasu y hasta los niños su sangre joven dieron en aras de Acosta Ñu. Niños, ancianos, todos cayeron al juramento de “antes morir”. Solo una cosa quedó en su puesto la raza heroica del guaraní.

Yo quisiera cantarte tu heroico pasado la gran epopeya de un pueblo viril, pedacito de tierra color de esperanza reliquia de gloria y honor guaraní. Jukyry va surcando tu valle dormido fue el mudo testigo de tu kurusu, y en cien luchas tenaces, su cruel resistencia pusieron los héroes de tu Acosta Ñu.

Acosta Ñu (fragmento)
Letra: Federico Riera
Música: Emilio Biggi